



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН**

П Р И К А З

от 22 марта 2024

№ 354 - осн.

станция Ленинградская

**О проведении муниципального этапа краевого профессионального
конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры»
в 2024 году**

В целях выявления, поддержки и поощрения талантливых работников образования, повышения их профессионального уровня, расширения сотрудничества творчески работающих учителей, пропаганды передового и инновационного педагогического опыта, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести муниципальный очный этап краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры» в 2024 году (далее - Конкурс) с 1 апреля 2024 года по 19 апреля 2024 года.
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о проведении Конкурса (Приложение 1).
 - 2.2. Состав оргкомитета Конкурса (Приложение 2).
 - 2.3. Состав конкурсной комиссии (Приложение 3).
3. Заявку на участие в Конкурсе представить в МКУ ДПО «Центр развития образования» в срок до 1 апреля 2024 года.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления образования администрации муниципального образования Ленинградский район Н.Г. Иванову.
5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

И.о. начальника управления образования
администрации муниципального образования
Ленинградский район

Проект подготовлен и внесен:
Директором МКУ ДПО
«Центра развития образования»

Л.П. Петроченкова

Е.А. Хамракулова

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления образования
администрации муниципального
образования Ленинградский район
от 22 марта 2024 № 354-осн

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении муниципального этапа краевого профессионального
конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры»
в 2024 году**

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры» в 2024 году (далее – Конкурс) проводится управлением образования администрации муниципального образования Ленинградский район и муниципальным казенным учреждением дополнительного профессионального образования «Центр развития образования».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и поощрения талантливых работников образования муниципалитета, повышения их профессионального уровня, расширения сотрудничества творчески работающих учителей, пропаганды педагогического опыта в условиях модернизации образования.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогических работников, владеющих методами и приемами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов образования и распространение их опыта;
- поиск и продвижение педагогических идей обновления содержания, условий осуществления образовательной деятельности и ее результатов;
- обобщение и распространение инновационного педагогического опыта лучших педагогических работников муниципалитета;
- стимулирование профессионально-личностного развития учительства, его социальной активности;
- повышение престижа и статуса педагогического работника в обществе;
- публичное признание личного вклада в развитие системы образования МО Ленинградский район и воспитания подрастающего поколения.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие учителя, основным местом работы которых являются общеобразовательные организации, реализующие общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования независимо от их организационно-правовой формы (далее – общеобразовательные организации), со стажем педагогической деятельности по предмету не менее трех лет и наличии профсоюзного стажа не менее 6 месяцев (далее - участники).

3.2. Лица, осуществляющие в общеобразовательных организациях только административные или организационные функции, право на участие в Конкурсе не имеют.

3.3. В очном этапе Конкурса (в общеобразовательных организациях) принимают участие учителя **общеобразовательных организаций за исключением победителей основного Конкурса трех последних лет.**

3.4. В Конкурсе (региональном) принимает участие победитель муниципального этапа Конкурса.

4. Основные принципы организации Конкурса и критерии оценки

4.1. Конкурс включает различные формы определения уровня профессиональной компетентности участников.

Проведение Конкурса на всех этапах предполагает оценку качества профессиональной деятельности участника. Учитель в конкурсных испытаниях должен продемонстрировать педагогическое мастерство, через владение методами и приемами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов учащимися, использование современных образовательных технологий, творческую индивидуальность, инновационный потенциал, проектную культуру, гражданскую позицию, лидерские качества.

4.2. Основные принципы организации Конкурса:

- добровольность участия;
- открытость;
- объективность;
- равенство возможностей всех участников.

4.3. Конкурсные испытания муниципального этапа Конкурса проводятся согласно следующим критериям:

- фундаментальное знание учебного предмета, межпредметность;
- профессиональная рефлексия своего опыта, адекватность самооценки деятельности;
- методическая, проектная и психолого-педагогическая компетентности;
- инновационный опыт, эффективность использования инструментария, методик и современных образовательных технологий;

- высокая демократическая и гражданско-правовая культура учителя; воспитание в ребенке духовно-нравственных, патриотических чувств;
- общая профессиональная культура, мобильность, проактивность, креативность, педагогический артистизм, способность к экспромту и импровизации.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. I муниципальный этап Конкурса (очный) – в муниципальном образовании Ленинградского района проводится с 1 апреля 2024 года по 15 апреля 2024 года.

В ходе этого этапа выявляются победители из числа творчески работающих учителей, систематически повышающих уровень своего профессионализма, имеющих высокий профессиональный рейтинг у коллег, учащихся, их родителей.

Кандидатуру на конкурс заявляет руководитель или заместитель руководителя образовательного учреждения, а также управляющий совет, обеспечивающий государственно-общественный характер управления образовательным учреждением; профессиональная педагогическая ассоциация или объединение, созданные в установленном порядке (предметные методические объединения, ассоциации по образовательным технологиям, профессиональные союзы и др.) (далее – заявители).

Для участия в Конкурсе в срок до 1 апреля 2024 года на электронный адрес МКУ ДПО ЦРО: len-cro@yandex.ru необходимо предоставить следующие документы:

- представление (приложение 1 к Положению);
- информационную карту участника (приложение 2 к Положению);
- заявление (приложение 3 к Положению)

Порядок и формы проведения очного Конкурса определяются настоящим Положением, требованиями к участникам, конкурсными испытаниями, критерии оценки которых, соответствуют краевому Порядку проведения краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры» в 2024 году.

По результатам испытаний определяются победитель и призеры Конкурса на муниципальном уровне. Победитель муниципального этапа Конкурса участвует в краевом этапе Конкурса.

6. Конкурсные мероприятия

6.1. Муниципальный этап Конкурса состоит из 1 тура, включающего в себя следующие конкурсные задания:

- «Методическое портфолио»;
- «Урок (учебное занятие)»).

«Методическое портфолио» включает в себя два конкурсных задания: «Медиавизитка» и «Создание цифрового дидактического ресурса».

Конкурсное задание «Медиавизитка»

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте преподаваемого предмета «Основы православной культуры», государственной политики в области духовно-нравственного образования и воспитания, специфики образовательной организации, в которой работает педагог.

Формат и регламент конкурсного задания: доклад продолжительностью до 3 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен»; 1 балл «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальный общий балл – 20 баллов

Критерии	Показатели
Содержательность представленной информации	Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость. Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона и образовательной организации. Выражает личностное отношение к роли педагога в вопросах духовно-нравственного воспитания и образования в современном мире. Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом. Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности.
Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки. Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности. Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся. Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве.

Конкурсное задание «Создание цифрового дидактического ресурса»

Цель: демонстрация практики создания и/или реализации ценностно-ориентированного подхода в преподавании «Основ православной культуры» с использованием дополнительных информационных источников и ИКТ.

Формат конкурсного задания: доклад - представление ресурса в избранной форме - учебный видеоролик, обучающей презентации, интерактивного пособия, игры и др. Представленные ресурсы должны носить социальный, духовно-нравственный характер. Цифровой дидактический ресурс не должен быть ранее представлен на других конкурсах (быть призером,

победителей, участником других мероприятий). Содержание ресурсов не должно противоречить законодательству РФ.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальный балл – 25.

Критерии оценивания конкурсного задания: актуальность дидактического материала, новизна, социальная направленность представленного материала, практическая применимость в учебном и вне учебного процесса, оригинальность авторского замысла.

Критерии	Показатели
Актуальность дидактического материала	Актуальность дидактического материала (актуальные формулировки учебных задач, наглядные пособия и д.р.). Методическая ценность материалов. Целесообразность использования педагогом активных форм и приемов, информационно-коммуникационных технологий. Знание и понимание современных тенденций в области образования и телекоммуникации. Широкий профессиональный кругозор. Возможность применения в разных видах деятельности (в работе с группой детей, в парном, индивидуальном обучении)
Новизна представленного материала	Глубина раскрытия темы, оригинальность путей ее решения. Тематическая организованность информации. Методическая грамотность. Использование современных информационно-коммуникационных технологий
Социальная направленность	Социальная значимость. Методы и подходы, направленные на преодоление социальных проблем, улучшение качества жизни обучающихся и их интеграцию в общество. Педагогическая поддержка, социализация, профориентация. Соответствие содержания ресурса заявленным возрастным особенностям учащихся.
Практическая применимость в учебном и вне учебного процесса	Применимость в учебном и вне учебного процесса. Практическая направленность работы – возможность использования ресурса в практике работы педагогов по духовно-нравственному обучению и воспитанию. Полнота раскрытия темы. Логичность изложения информации. Алгоритм применения (описание технологической цепочки). Достижение поставленных целей и задач.
Оригинальность авторского замысла	Наличие сюжета, композиции, системы образов. Ответственность за соблюдение авторских прав (материалов, использованных в нем). Оригинальность сценария, идеи, содержания работы. Уникальность: авторская разработка или адаптация уже имеющихся в педагогической практике материалов к условиям конкретного муниципалитета, образовательного учреждения, класса, группы детей

Конкурсное задание «Урок (учебное занятие)»

Цель: раскрытие участниками своего профессионального потенциала в условиях организации и проведения урока (учебного занятия), отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов обучающихся в соответствии с современными требованиями.

Формат конкурсного задания: урок (учебное занятие) по предмету «Основы православной культуры». Регламент проведения урока - 40 минут, самоанализ урока и вопросы жюри - 0 минут.

Темы урока (учебного занятия) определяется конкурсантом в соответствии с календарно-тематическим планированием и учебно-методическим комплектом в конкретном классе.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 10 баллов. В случае если проводимое учебное занятие не соответствует заявленной теме, задание автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл – 100.

Критерии оценивания конкурсного задания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии	Показатели
Информационная и языковая грамотность	Корректность содержания и использования научного языка. Глубина знаний. Доступность и адекватность информации по объему и сложности. Владение ИКТ и визуализация информации. Языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся. Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
Результативность	Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов. Вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации). Соотнесение действий с планируемыми результатами
Методическое мастерство и творчество	Разнообразие методов и приемов, способов работы с информацией и использование разных источников. Новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя. Использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию и проектной деятельности. Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализация цели, решению задач, достижение результатов)
Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации. Умение заинтересовать и удивить. Системность и последовательность мотивации на учебном занятии. Доброжелательная атмосфера. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся. Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями
Рефлексия и оценивание	Объективность и открытость оценивания. Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе. Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения. Понятность

	процедуры и критериев оценивания. Адекватность оценки и рефлексии проведенного учебного занятия. Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов. Убедительное обоснование собственной позиции
Организационная культура	Постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов учебного занятия. Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий. Установление правил и процедур совместной работы на учебном занятии. Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования. Рациональное использование образовательного пространства и средств обучения
Эффективная коммуникация	Взаимодействие обучающихся с учителем и между собой. Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения. Способность учителя задавать модель коммуникации на учебном занятии. Использование вопросов на понимание. Развитие умений у обучающихся формулировать вопросы, навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе проведенного учебного занятия
Ценностные ориентиры	Воспитательный эффект деятельности учителя на учебном занятии. Ориентация обучающихся на ценность учебного знания. Поддержка толерантного отношения к культурным особенностям. Создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности. Уважение достоинства обучающихся. Обращение внимания на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения
Метапредметность и межпредметная интеграция	Использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания. Поддержка универсальных учебных действий разных видов. Понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей. Системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов. Умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов учебного занятия. Адекватность интеграции предметов.
Самостоятельность и творчество	Использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.). Создание на учебном занятии ситуаций для выбора и самоопределения. Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий. Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на учебном занятии

7. Оргкомитет, жюри Конкурса

7.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет), который состоит из председателя, заместитель председателя, секретаря и его членов.

Оргкомитет решает все вопросы, связанные с организацией и проведением муниципального этапа Конкурса, определяет формы его работы, порядок оценки заданий участников.

7.2. Для оценки результатов конкурсных испытаний Оргкомитет формирует **состав конкурсной комиссии (с полномочиями экспертных комиссий)**, определяет порядок его работы, систему судейства и экспертизы материалов.

Членами конкурсной комиссии (с полномочиями экспертных комиссий) могут быть призёры и лауреаты краевых профессиональных конкурсов, работники образовательных, методических учреждений, специалисты управления образования, представители духовенства.

8. Информационное сопровождение Конкурса

8.1. Официальная информация о Конкурсе, дополняющая настоящее Положение, размещается на сайте МКУ ДПО «Центр развития образования» <https://razvitie-centr.ucoz.ru/>.

9. Награждение

9.1. Победитель и призёры Конкурса награждаются дипломами.

И.о. начальника управления образования
администрации муниципального образования
Ленинградский район



Л.П. Петроченкова

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления образования
администрации муниципального
образования Ленинградский район
от 22 марта 2024 № 354-осн

Состав Оргкомитета муниципального этапа краевого профессионального
конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры»
в 2024 году

Петроченкова
Людмила Петровна

и. о. начальника управления образования
администрации муниципального образования
Ленинградский район, председатель комиссии;

Иванова
Наталья Георгиевна

заместитель начальника управления
образования администрации муниципального
образования Ленинградский район, заместитель
председателя комиссии;

Хамракулова
Елена Алексеевна

директор учебно-методического отдела
муниципального казенного учреждения
дополнительного педагогического образования
«Центр развития образования»;

Гончаренко
Наталья Ивановна

- начальник учебно-методического отдела
муниципального казенного учреждения
дополнительного педагогического образования
«Центр развития образования»;

Усманова
Анастасия Сергеевна

- методист учебно-методического отдела
муниципального казенного учреждения
дополнительного педагогического образования
«Центр развития образования», секретарь
комиссии.